

235

EŠD: /

Naselje: *Zgornje Vodale*

Občina: *Sevnica*

Področje: *A*

Obdobje: *prazgodovina*

Vrsta dela: *1*



Jože Papež iz Zgornjih Vodal pri Trzišču je v gozdu nad vasjo našel kamnito jezičasto sekiro. Dolga je 7,7 cm, široka 4,3 cm in ima premer 1,6 cm. Najdbo hrani najditelj.

Borut Križ

236

EŠD: 12979

Naselje: *Zgornji Brnik*

Občina: *Cerklje na Gorenjskem*

Ime: *domačija Zgornji Brnik 63*

Naslov: *Zgornji Brnik 63*

Področje: *E, A*

Vrsta dela: *4, 7*

Domačija Zgornji Brnik 63 je bila evidentirana kot enota dediščine leta 2000. Domačijo so lastniki želeli prodati s pomočjo nepremičninske organizacije. Tako je bila na zavod naslovljena vloga, kako ravnati z domačijo v primeru prodaje. Na podlagi oglada celotne domačije, prostora, na katerem stoji, in notranjosti ter pogovora s takratno lastnico sem predlagala, da se domačija zavaruje in vpiše v register kulturne dediščine. V primeru prodaje je bil tudi dan predlog, kakšna naj bi bila njena primerna namembnost in prenova, v obliki predhodnih kulturnovarstvenih pogojev.

Domačija je bila prodana in v njej bodo uredili hotel, gostilno, restavracijo in večnamensko

dvorano. Čeprav je bilo sprva predvideno, da se ohrani celotna stanovanjska hiša s prizidkom, pod katerim je klet, se je med gradnjo pokazalo, da to ni mogoče. Slabe temelje in ne preveč kakovostni prizidek so izvajalci nadomestili z novogradnjo in jo umestili kot nov prizidek, kjer bo tudi prenočitveni del. Ohranili pa se bodo kmečka hiša, gospodarsko poslopje in dvorišče. Gradbena dela na enoti dediščine se izvajajo tudi v letošnjem letu.

Mojca Terclj Otorepec

237

EŠD: 3530

Naselje: *Zibika*

Občina: *Šmarje pri Jelšah*

Ime: *cerkev sv. Jerneja*

Področje: *UA*

Obdobje: *druga polovica 17. stoletja*

Vrsta dela: *4, 6, 7, 8*

Pri obnovi notranjščine župne cerkve leta 1994 je bila pod novejšimi ometi v koru najdena stenska poslikava iz druge polovice 17. stoletja. Interventna sredstva za injektiranje ometov je zagotovila Občina Šmarje pri Jelšah. Sredstva za restavriranje poslikav je Ministrstvo za kulturo prvič odobrilo v letu 1998. Program restavriranja stenskih poslikav pa se je uresničeval s premalo odobrenih sredstev v letih 1999, 2001 in 2003. Ko so bili v letu 1999 odstranjeni recentni beleži, se je na oboku pokazala dekorativna poslikava z viticami, iz katerih rastejo listi, grozdje, več vrst rož, rožnih popkov. Na podlagi poslanih barvnih vzorcev je Ivo Nemeč iz Restavratorskega centra RS opravil analize barvnih tonov dekorativne poslikave na stropu. Na stenah kora je v spodnjem delu slabo ohranjena zavesa. Nad njo so slabše ohranjene celopostavne podobe dvanajstih apostolov. Apostol na levem ostenju slavoloka drži v desnici kratek premet in na držalu zgoraj še neki dodatek. Na severni steni kora apostolu sv. Pavlu, ki ima v levici meč, sledi sv. Rok (ali sv. Jakob st.), ki v levici drži popotno palico s križem na vrhu in bučo za vodo, obešeno na njej, z desnico pa ob razkritem bedru drži zaprto knjigo. Nato sledi apostol z iztegnjeno levico, ki kaže prazno dlan; poškodovano desnico ima položeno na prsih. Levo poleg njega je gotski zakramentarij z napisom (L)IQVORES SACR(I). Na severni podolžnici so tri postave apostolov: belolasi in belobradi starejši mož, ki z obema rokama drži knjigo, nato sledi apostol z betom (gorjačo) v levici in desnico, stisnjeno v pest. Poleg njega stoji najbolj poškodovana figura s knjigo v levici,