

Štefana smo pod cementnim obrizgom našli poslikavo z motivom valovnic, ki so potekale pod napuščnimi venci cerkvene ladje, prezbiterija in zvonika. Po obnovi ometov je bila poslikava rekonstruirana na zaglajen in beljen omet. Istočasno je bila notranjščina cerkve (sreda 17. stol.) na novo prebeljena. Dela je financiral ž. u. Dol pri Hrastniku. — B. B.

URH na Pohorju, Slov. Bistrica. — Kapela pod cerkvijo naj bo znova pokrita s škrljlem, trikotno čelo naj bo pozidano, ometi belo pobarvani. — A. V.

VAVPČA VAS, Črnomelj. — Konservatorski nadzor nad posegi v p. c. sv. Mihaela. — M. D., J. G.

VEDRIJAN. — Nadzorovali smo obnovo zunanjščine ž. c. sv. Vida mučenca. Po odbitju starega ometa so se na stenah ladje in zvonika pokazale razvojne faze objekta. Vse prezidave in dozidave smo tehnično dokumentirali, zatem smo cerkev ponovno ometali z zaglajenim ometom. — R. Č.

VIDEM, Ptuj. — Hiša št. 52 je del nekdanjega tabora ob ž. c., v slabem stanju in neprimerna za bivanje. Občinskemu upravnemu organu smo predlagali, da jo po izselitvi stanovalcev preda minoritski provinci, ki je stavbo pripravljena obnoviti. Rušitev zaradi zgodovinske in kulturne vrednosti namreč ni mogoča. — J. M.

VINARJE, Slov. Bistrica. — Na zunanjščini gotske p. c. sv. Jošta, ki je bila prezidana v 17. oz. 18. stol. je obnovljena poslikava šivanih robov in okenskih obrob. — A. V.

VINKOV VRH, Novo mesto. — Umetnostnozgodovinsko smo preučili p. c. sv. Pavla. — M. D.

VIPAVSKI KRIŽ, grad. — V zimskih mesecih je bila izvršena delna sanacija zidovja gradu. Zaradi majhnih sredstev smo akcijo omejili na severno stranico notranjega, dvoriščnega venca zidovja. Odstranjen je bil prepereli del zidu, vrh zidu zaščiten s cementno malto, zaščiteni oboki zidu in zid delno ometan. — Z. H.



Sl. 130. Smartno ob Dreti, pomanjkljivo obnovljena poslikava

Fig. 130 Smartno ob Dreti — paintings restored in an unsatisfactory manner

VINSKA GORA, Žalec. — Pri sondiranju J in S kapele ž. c. sv. Janeza Krstnika smo leta 1985 odkrili dve plasti poslikav. Starejšo (80. l. 17. stol.) in mlajšo — obe z motivom stebrov. Zadnja, manj kvaliteta, je bila najdena tudi na stenah prezbiterija (15. stol.). Pri odstranjevanju ometov je bil na j. strani prezbiterija najden šilastoločno zaključen portal s profiliranim ostenjem in prerezan na ajdovo zrno. Po obnovi ometov smo stene prezbiterija samo prebelili, na stene kapel pa rekonstruirali baročno stebreno poslikavo, ki jo je naslikal slikar Stane Petrovič. Obnovljena je bila tudi strešna kritina. Vsa dela je v celoti financiral ž. u. Šentjanž. — B. B.

VOGRSKO. — Ob adaptaciji šole, nekdanjega srednjeveškega gradu, smo sledili delom pri izkopih in odstranitvi ometa. Starejših faz nismo mogli ugotoviti