



Sl. 199. Ljubljana, Miklošičeva ul. (Koteks), poškodovana dekoracija na fasadi
Fig. 199 Ljubljana, Miklošičeva St. (Koteks), damaged decoration on the façade

Kostanjevica na Krki. — Obnova spomenika padlim v NOB. Spomenik smo očistili, obnovili črke in ga zaščitili s silikonom.

Krško. — Na pokopališču smo obnovili spomenik padlim v prvi svetovni vojni. Opravljeno delo: čiščenje, kitanje, obnova črk in impregnacija.

Ljubljana, Ciril Metodov trg 13. — Sondirali smo fasado in na podlagi ugotovitev pripravili predlog za prezentacijo celotne fasade, ki je doživela že štiri faze predelav. Sneli smo fragmentarno ohranjene baročne freske in prezentirali ostanek gotske poslikave in situ. Rekonstruirali smo celotno baročno poslikavo, ki predstavlja ornamentalno — figuralno dekoracijo nad okni in pod njimi, naslikano v gradaciji temnih barv. Restavrirali in silikonizirali smo tudi kamniti steber v atriju, popravili obrobe treh oken v drugem nadstropju. Očistili in restavrirali smo kamniti portal, ga zaščitili s silikonskim impregnatorjem ter sneli ostanek poslikave v desnem zgornjem vogalu zazidane odprtine v veži in na istem mestu naredili rekonstrukcijo.

Ciril Metodov trg 20. — Sondirali smo fasado in izdelali barvno študijo za ponovni oplesk.

Ciril Metodov trg 21. — Impregnirali smo vidne dele lesenega ostrejša, obno-

vili portal in parapete ter jih zaščitili z impregnatorjem.

Gunclje 45. — Temeljito smo sondirali poslikano fasado kmečke hiše, naredili ustrezne izmere objekta ter izdelali projekt restavriranja poslikave na zunanjščini.

Izvršni svet SRS (Prešernova 8). — Restavrirali smo sliko Matije Jama: »Krave na paši« (olje, platno). Slika je bila ohlapno napeta, zamazana in na neustreznem okviru.

Jurčičev trg 2. — Sondiranje fasade in izdelava barvne študije z ustrezno dokumentacijo ter projektom obnove fasade.

Kodeljevo. — Kapela — Posegi na Jelovškovih freskah: Restavrirali smo stropno poslikavo (Sv. Janez) v prostoru levo od oltarja (pritličje), v prostoru desno od oltarja (v nadstropju) stropno poslikavo (Sv. Marko), v kornem prostoru spodaj (Sv. Luka) na nasprotni strani pa naslikana vrata ter poslikavo na koru — prostor levo in desno ter svod. Na omejnjeni poslikavi smo opravili čiščenje (ponekod tudi odkrivanje izpod beležev — kor desni prostor — motiv angelov na stropu), kitanje poškodb, utrjevanje barvne plasti, injektiranje odstopljenih in votlih mest ter retuširanje.