

razpoke v stropu in stenah prezbiterija. Zakitali smo vse razpoke, nadomestili vse manjkajoče, odpadle omete v freskah in domodelirali vso odpadlo štukaturno rastlinsko ornamentiko. Ostrugali smo s stropa in sten vse opleske do prvotne roza osnove. Retuširali oziroma doslikali smo vse freske na stropu prezbiterija. Pri struganju opleskov so se pokazali originalni podnaslovi (štirikrat preslikano) I na s. steni je še ohranjen fragment gotske freske z napisom. Zabeležene so tudi vse baročne prezidave. — Pri odbijanju ometov smo odkrili prvotni gotski kropilnik ter detajl gotskega profila med prezbiterijem in zakristijo. Na j. steni za oltarjem smo izluščili lepo oblikovano gotsko nišo. — V zadnji fazi smo premestili korne tabelne slike apostolov izpod kora v prezbiterij na severno in južno steno. Ves potek dela je fotografsko dokumentiran. — M. T.

Priljučna, delno podkletena poznobaročna stavba **Pogačnikova ul. 9**, sredi industrijskih objektov tovarne Jeklo Ruše je onemogočala izvedbo proizvodnega traku. Zato je ZSV Maribor l. 1976 dal soglasje k rušitvi. — A. V.

SELO, Murska Sobota. — Izdelali smo projektno študijo za obnovo zunanjščine rotunde s posebnim poudarkom na rekonstrukciji apside, ki je bila podrta v 19. stoletju in nadomeščena z zvonikom. — J. M.

SEŽANA. — ZSV Gorica je tesno povezan z upravo **carinarnice** in je s tem v zvezi večkrat sodeloval pri pregledu kulturnozgodovinskih predmetov, ki so jih hoteli naši ali tuji državljani skrivoma in brez dovoljenja pretihotapiti v Italijo. V letu 1977 so zlasti omembe vredni poskusi tihotapljenja ikon in starih ur in kot že v preteklih letih najrazličnejši etnografski predmeti. Za predmete, za katere smo domnevali, da so iz sosednjih republik, je ZSV navezal stike s posameznimi republiškim zavodi SFRJ. — E. S.

SKOPO, Sežana. — Ugotovljeno je bilo, da skozi škrlasto streho **ž. c. sv. Mihaela** na mnogih mestih teče. ZSV Gorica l. 1977 zaradi pomanjkanja sredstev ni mogel ukrepati. — E. S.

SLAP, Ajdovščina. — ZSV Gorica je l. 1976 dovolil, da v **ž. c. sv. Mateja** skraj-

šajo podeste 2 str. oltarjev tako, da ostane le še po dve stopnici. — E. S.

SLOPE, Sežana. — Popravljen je bila streha, izdelan nov omet in prepleškana notranjost **p. c. sv. Križa**. — E. S.

SLOVENJ GRADEC. — Zaradi dotrajnosti je bilo l. 1976 treba obnoviti streho **ž. c. sv. Elizabete**. Ker novega skrila ni bilo mogoče dobiti, smo se odločili za kritno in temno sivih salonitnih plošč 40 × 40.

Na zahtevo Ljubljanske banke smo l. 1976 izdelali izhodišča za delno ohranitev stavbe **Glavni trg 32** oz. dozidavo novih poslovnih prostorov. Zaradi malomarnosti izvajalcev in slabega gradbenega stanja spomeniških delov stavbe ni bilo mogoče obnoviti. Zato so fasado rekonstruirali natanko po originalu, tako da spomeniški ambient Glavnega trga ni bil spremenjen. — J. M.

SLOVENSKA BISTRICA. — ZSV Maribor je l. 1976 sondiral stene in stropove prostorov v j. in z. **grajskem** krilu. Poslikav ni razen dekorativne poslikave na steni prostora v l. nadstr. z. krila. Pri predvidenem beljenju bodo obnovljeni prvotni barvni toni. Prostori bodo služili za zbirko etnografskih predmetov. — A. V.

Pri obnovi (l. 1976) baročne fasade **Trg svobode 6**, ki jo je nadziral ZSV Maribor, smo s sondiranjem ugotovili prvotno gotsko fasado, z obstoječe, s trakasto štukaturno ornamentiko okrašene baročne fasade pa so odstranili okrasje nad okni v l. nadstropju. Po sledih v ometu, ki smo jih dokumentirali, bo možno, ko bodo sredstva na voljo, štukaturo rekonstruirati.

ZSV Maribor je l. 1976 vodil obnovitvena dela na zunanjščini starega **mestnega rotovža**. Bele, gladke fasade so bile izvedene na podlagi sond, baročne line na zvoniku so rekonstruirane.

ZSV Maribor je l. 1976 zavrnil zahtevek Ferromota za širitev delavnice na območju nekdanjega **mestnega obzidnega jarka** ob minornem samostanu.

ZSV Maribor je l. 1977 izdelal navodila za obnovo fasad zvonika **p. c. Marije 7. žalošči**. Ž. urad oz. izvajalec navodil ni upošteval.

ZSV Maribor je l. 1977 k lokacijski dokumentaciji za rekonstrukcijo ceste skozi mesto izdal spomeniškovarstvena izhodišča, ki so bila delno upoštevana, izdelal pa je tudi idejni projekt za prestavitev